

# Rhétorique du texte / rhétorique de l'image

Série de conférences publiques

**“Illustrer les contes de Perreault, un ‘génial  
contresens’? Éléments pour une étude comparée  
(les vignettes de 1695 et  
les planches de Gustave Doré, 1862)”**

**Une conférence de  
Aurélie Zygel-Basso  
(Université de Sherbrooke)**



**Mardi 31 janvier 2012, 18h  
Université Concordia  
1400, de Maisonneuve ouest  
Salle LB-619  
information:  
[figura@alcor.concordia.ca](mailto:figura@alcor.concordia.ca)**